

CREAZIONE PG

Nella creazione di un PG è importante che il background da scrivere risponda ad un insieme di domande in grado di descrivere la natura del personaggio oltre che la sua caratterizzazione, in genere queste domande possono essere classificabile rispetto alla natura del LARP, tuttavia in generale ci sono delle domande chiave nella stesura di un personaggio che sono abbastanza standard da porsi:

- Da dove provengo?
- Chi è la mia famiglia di origine?
- Ho un orientamento religioso?
- Ho un orientamento politico?
- Un avvenimento importante che ha segnato la mia vita?
- Qual è la mia più grande qualità?
- Qual è la mia più grande paura?
- Qual è il mio obiettivo più importante a breve termine?
- Qual è il mio obiettivo più importante a lungo termine?

Il Background quindi può essere strutturato utilizzando come base queste domande, scrivendolo non necessariamente per punti, ma che il contenuto evidenzi le risposte di cui sopra. Naturalmente queste sono delle domande base che proponiamo, ma possono essere estese dal giocatore con ulteriori spunti, che sicuro usciranno fuori arricchendo il background.

Vi ricordiamo che dal vostro Background dipenderanno anche due abilità assegnate dai master che saranno valutate in base a quanto il background risulti ben strutturato e approfondito.

Di seguito forniamo un esempio di background che ci aspettiamo.

Lord Rodolfo Rosaspina

Background

Lord Rodolfo Rosaspina è un uomo che ha saputo costruire la propria reputazione grazie a un misto di abilità oratoria, spregiudicatezza e conoscenza degli intricati giochi di potere. È di media statura, con occhi imperscrutabili e un sorriso enigmatico, capace di passare rapidamente dall'affabile all'inquietante a seconda delle circostanze. Indossa sempre un anello d'argento con il simbolo della casata Rosaspina: una rosa con spine affilate e venate di nero, a simboleggiare il fascino ma anche la pericolosità della famiglia.

Rodolfo proviene da una delle famiglie più controverse e discusse di Andor. I Rosaspina, noti per i loro traffici illeciti e la tendenza a cercare il dominio su altre regioni, hanno stabilito, nel corso dei decenni, una vasta rete commerciale che copre diverse rotte di approvvigionamento. Cresciuto nella lussuosa ma tetra fortezza dei Rosaspina, Rodolfo è stato educato a maneggiare il potere come un'arma e a trattare le persone come pedine per il vantaggio della casata. Sa che ogni mossa deve servire il piano più ampio dei Rosaspina: conquistare l'influenza su Andor e ristabilire il controllo su Porta d'Argento, una città strategica per il commercio e i traffici.

Rodolfo è scaltro, manipolatore e dotato di un fascino ammaliante che utilizza con grande abilità per convincere e minacciare a seconda delle necessità. È un maestro nell'arte del ricatto e della coercizione: ha una rete di informatori in grado di raccogliere informazioni compromettenti sulle persone più influenti. Sotto una facciata cordiale e disponibile, nasconde uno spirito senza scrupoli e una profonda ambizione di affermare il potere dei Rosaspina. Rodolfo è noto per una frase che ripete spesso: "Ogni affare ha un prezzo; il vero potere è saperlo contrattare."

Inviato dai Rosaspina per stabilire una rotta commerciale verso la Rocca di La Rochelle, Rodolfo si propone come il fornitore ufficiale di risorse e approvvigionamenti militari, ben consapevole della crescente necessità di queste risorse a causa delle incursioni nemiche. Tuttavia, la sua presenza alla Rocca non è solo per scopi commerciali: il suo vero intento è negoziare un accordo di mutuo sostegno, offrendo la possibilità di schierare le forze militari della sua casata al fianco delle truppe lealiste, in cambio di importanti concessioni territoriali. Rodolfo propone di ottenere il pieno controllo della regione della Balivia e il recupero della città perduta di Porta d'Argento, dove i Rosaspina mirano a ristabilire il loro dominio perduto.

Rodolfo sa che molti tra gli abitanti della Rocca sono diffidenti nei confronti della casata Rosaspina, vista come una famiglia disonesta e assetata di potere. Per superare questa resistenza, ha elaborato un piano subdolo: utilizzare le informazioni compromettenti che possiede su figure influenti, costringendole a supportare la sua causa o, almeno, a non opporvisi. Ha scoperto che tra i più inclini a essere ricattati vi sono **Iolao e Demetrio** della Banda Paerys, due individui di dubbia moralità che nutrono rancore verso le autorità e che spesso operano ai margini della legalità che in passato hanno provato ad entrare nei favori della casta, ma si sono rivelati dei traditori al punto da uccidere un importante esponente della casata e derubare i Rosaspina di molti ori. Rodolfo è inoltre consapevole della taglia di cui è oggetto **Amgalan**, un guerriero e ribelle che ha più volte sabotato gli affari della casata Rosaspina e che per questo è ricercato. Rodolfo intravede un'opportunità perfetta per

mettere sotto pressione queste figure: minacciandoli di far trapelare informazioni che potrebbero rovinarli o promettendo la revoca della taglia su Amgalan in cambio di collaborazione.

Dietro la maschera del mercante amichevole, Rodolfo nasconde un'ambizione pericolosa: desidera non solo che i Rosaspina ottengano Porta d'Argento, ma anche che diventino un potere indipendente e temuto. Egli vede nella Rocca di La Rochelle un punto strategico per consolidare il proprio potere, non solo attraverso alleanze, ma anche attraverso un potenziale controllo occulto. Se i Rosaspina dovessero ottenere influenza sulla Rocca, Rodolfo potrebbe portare il regno verso una pace artificiale, in cui però ogni aspetto vitale sarebbe sottoposto al controllo della sua casata.

Obiettivi a Breve Termine

- **Stabilire la Rotta Commerciale:** Assicurare il flusso di risorse verso la Rocca di La Rochelle e legare l'esercito lealista alla dipendenza dalle risorse fornite dai Rosaspina.
- **Proporre l'Accordo Militare:** Presentare il patto militare al consiglio della Rocca, promettendo che le truppe dei Rosaspina difenderanno La Rochelle in cambio delle concessioni territoriali di Balivia e Porta d'Argento.
- **Sfruttare Ricatti e Coercizione:** Fare pressione su figure influenti come Iolao, Demetrio e Amgalan, manipolandoli per impedire che ostacolino i suoi piani e, possibilmente, che lo supportino attivamente.

Obiettivi a Lungo Termine

- **Recuperare il Controllo su Porta d'Argento:** Portare la Rocca a riconoscere l'autorità dei Rosaspina su Porta d'Argento, riottenendo il potere perso sulla città e guadagnando una posizione dominante nel commercio.
- **Estendere l'Influenza della Casata Rosaspina:** Consolidare il controllo della casata Rosaspina su Balivia e, in prospettiva, espandere la propria influenza su altri territori. Se dovesse riuscire a stabilire una dipendenza della Rocca dalle loro risorse, Rodolfo mirerebbe a rendere la Rocca di La Rochelle un alleato — o una marionetta — della sua famiglia.

Nonostante i suoi intrighi e la sua fiducia nelle proprie risorse, Rodolfo teme l'ascesa dei Titani e l'instabilità che potrebbero portare. Per quanto ambizioso e senza scrupoli, riconosce che le forze titaniche rappresentano una minaccia incontrollabile, che potrebbe distruggere tutto ciò per cui i Rosaspina hanno lavorato. In fondo, la paura del caos e della perdita totale del potere spinge Rodolfo a considerare con preoccupazione questa minaccia, pur cercando sempre di trarne vantaggio.